



## ELMER LEUPEN, NCE filmeditor

Ik ben een veelzijdig filmeditor met liefde voor kunstgerelateerde projecten en 30 jaar ervaring met het monteren van films voor bioscoop, televisie, video-installaties en opera's. Ik ben graag betrokken bij het gehele postproductieproces en werk veel zelfstandig. Ik geloof in een inspirerende werkrelatie met de regisseur om ten behoeve van de film creatief boven mezelf uit te stijgen. Mijn specialisatie is het maken van beeldcomposities en creëer indien nodig 2D of 3D content. Graag werk ik aan projecten over kunst en wetenschap.

### STUDIO ADRES

Korte Leidsedwardsstraat 12  
1017 RC Amsterdam

info@elmerleupen.nl  
www.elmerleupen.nl

mobiel +31(0)6 2467 1181

### LIDMAATSCHAPPEN

Actief lid van de NCE (Nederlandse Vereniging van Cinema-Editors)  
Lid van de EFA (European Film Academy)

### TOOLS & SOFTWARE

Avid Media Composer  
Adobe CC: Premiere Pro, After Effects, Photoshop, Illustrator, Indesign  
DaVinci Resolve Studio, Apple Motion, Cinema 4D, SynthEyes, Unity

### OPLEIDING

1988-1992 Nederlandse Film Academie - voltooide studies: Montage & Geluid

## Filmografie (KORTE VERSIE)

### SPEELFILMS

- 2021 **WALKING TO PARIS** | Peter Greenaway | Enjoy Movies — IN POSTPRODUCTIE —
- 2014 **EISENSTEIN IN GUANAJUATO** | Peter Greenaway | Submarine, Fu Works  
*Nominee Golden Berlin Bear, Berlin International Film Festival 2015*  
*Nominee Teddy Best Feature Film Teddy Ballot Volkswagen Audience Award, Berlin Int. Film Festival 2015*  
*Nominee Chlotrudis Award Best Editing, Chlotrudis Awards 2017*  
*Nominee Chlotrudis Award Best Use of Music in a Film, Chlotrudis Awards 2017*  
*Nominee Grand Jury Prize Feature Film Competition, Czech Gay and Lesbian Film Festival 2015*  
*Winner Silver Peacock Best Director, International Film Festival of India 2015*  
*Nominee Golden Peacock Best Film, International Film Festival of India 2015*  
*Nominee Golden Calf Best Director of a Feature Film, Nederlands Film Festival 2015*  
*Nominee Golden Space Needle Award Best Director, Seattle International Film Festival 2015*  
*Winner Ocaña Award, Seville European Film Festival 2015*
- 2011 **GOLTZIUS & THE PELICAN COMPANY** | Peter Greenaway | Kees Kasander  
*Winner FICE Award Best European Director, FICE - Federazione Italiana Cinema d'Essai 2014*  
*Nominee New Visions Award Best Motion Picture, Sitges - Catalan International Film Festival 2013*
- 2009 **ZWART WATER** | Elbert van Strien | Accento Films  
*Winner Grand Prize of European Fantasy Film in Gold, Fantasporto 2011*  
*Winner International Fantasy Film Award Best Screenplay, Fantasporto 2011*  
*Winner International Fantasy Film Special Jury Award Best Film, Fantasporto 2011*

### DOCUMENTAIRES

- 2023 **HET ZIT IN MIJN HART** | Saskia Boddeke | Witfilm  
*Genomineerd voor de IDFA Award for Best Dutch Film 2022*  
*Special Mention IDFA Best Dutch Film 2022*
- 2022 **NEGEN KOFFERS** | Marieke Rodenburg | Interakt
- 2021 **LUC TUYMANS - IN HET LICHT VAN DE ARGWAAN** | John Albert Janssen | Interakt
- 2018 **ALLES KOMT TERUG** | Ronald Bos & Jeroen Bos | Great Expectations
- 2017 **LUTHER AND HIS LEGACY** | Peter Greenaway | Beeld BV
- 2016 **DE SCHADUW VAN DE RAMP 15 JAAR NA 9/11** | Roel van Dalen | LND Media
- 2016 **DOWN THE VOLGA** | Saskia Boddeke | Luperpedia Foundation
- 2015 **SCHAKEN MET DE DOOD** | Roel van Dalen | De Familie
- 2013 **SPREKENDE BEELDEN, BLIJVENDE HERINNERINGEN** | Casper Verbrugge | Interakt
- 2012 **HET RITME VAN ELLY DE WAARD** | Deborah Campert | Interakt
- 2012 **HOLLANDSE MEESTERS: GUIDO VAN DER WERVE** | Barbara Makkinga | Interakt
- 2012 **DE HARTSLAG VAN HET STEDELIJK** | Roel van Dalen | IDTV docs

- 2011 **HOLLANDSE MEESTERS: HERMAN DE VRIES** | Barbara Makkinga | Interakt  
2010 **RIJSSENS STILLE OORLOG** | Emile Rouveroy | Noctiluca  
2009 **TEGENLICHT: ...EN WAT ALS WE DE HULP STOPPEN?** | Olaf Oudheusden | VPRO  
2009 **IK ZAG RUIMTE – HERMAN HERTZBERGER** | Kees Hin | Interakt  
2009 **TEGENLICHT – GRAND PARIS** | Bregtje van der Haak | VPRO  
2009 **LAND ZONDER KONING** | Babette Niemel | Interakt  
2009 **DE JACHT VAN ABDELKADER BENALI** | Ronald Bos | Interakt

## INSTALLATIES

- 2021 **THE YOUNG MAN AS A MOVIE STAR** | Bart Groenendaal | Dutch Mountain Film  
2020 **WHY IS IT HARD TO LOVE?** | Saskia Boddeke | SBPG Projects  
2020 **A HAPPY DEATH** | Saskia Boddeke | SBPG Projects  
2019 **ARTUUM MOBILE** | Saskia Boddeke | SBPG Projects  
2019 **DE DROOM VAN STOCKHAUSEN** | Frank Scheffer | Interakt  
2018 **CINÉMA MAGIQUE (Parade)** | EYE Film Instituut Nederland  
2017 **H IS FOR HORSE, H IS FOR HOPE** | Saskia Boddeke | Luperpedia Foundation  
2017 **BODY PARTS** | Saskia Boddeke | Luperpedia Foundation  
2016 **CHTCHOUKINE, MATISSE LA DANSE ET LA MUSIQUE** | Saskia Boddeke | Luperpedia Foundation  
2015 **OBEDIENCE** | Saskia Boddeke | Luperpedia Foundation  
2014 **THE GOLDEN AGE OF THE RUSSIAN AVANT GARDE** | Saskia Boddeke & Peter Greenaway | Luperpedia Fdn.  
*Winner Art Award The Art Newspaper Russia Exhibition of the Year 2014*  
2013 **THE DANCE OF DEATH – Ein Basler Totentanz** | Peter Greenaway | Luperpedia Foundation  
2013 **SEX AND THE SEA** | Saskia Boddeke | Luperpedia Foundation  
2012 **OVER CIRKELS MIJN ZIEL EN A-COUSTIC** | Barbara van Loon | STIMMT  
2012 **DANCE DEVOTION DEVIATION** | Noortje Bijvoets & Feri de Geus | Le Grand Cru  
2011 **A DAY IN A LIFE OF A CASTLE** | Saskia Boddeke & Peter Greenaway | Annette Mosk  
2010 **ITALY OF THE CITIES** | Peter Greenaway | Change Performing Arts

## TENTOONSTELLINGEN

- 2022 **GLOBAL WARDROBE** | Kunstmuseum Den Haag  
2022 **ALL ABOUT THEATRE ABOUT FILM** | EYE Filmmuseum Nederland  
2019 **ANDREI TARKOVSKY** | EYE Film Instituut Nederland  
2018 **L'HISTOIRE KAPUTT** | EYE Film Instituut Nederland  
2016 **MASTER OF LIGHT – ROBBY MÜLLER** | EYE Film Instituut Nederland  
2015 **MICHELANGELO ANTONIONI – IL MAESTRO DEL CINEMA MODERNO** | EYE Film Instituut Nederland  
2012 **STANLEY KUBRICK: THE EXHIBITION** | EYE Film Instituut Nederland

## UITVOERINGEN

- 2016 **GIOVANNA D'ARCO** | Saskia Boddeke | Luperpedia Foundation *Giovanna d'Arco*  
*Nominated by International Opera Awards for Best New Production*  
2010 **THE BIG BANG** | Saskia Boddeke | Annette Mosk  
2007 **REMBRANDTS SPIEGEL** | Saskia Boddeke | Schouwburg Rotterdam  
1999 **WRITING TO VERMEER** | Peter Greenaway/Saskia Boddeke | Kasander Film Company  
1999 **THE DEATH OF A COMPOSER: ROSA, A HORSE DRAMA** | Peter Greenaway | NPS / Kasander Film Company

## TRAILERS & TEASERS

- 2023 **SAODAT ISMAILOVA** | EYE Film Instituut Nederland  
2022 **HET ZIT IN MIJN HART** | Witfilm  
2022 **FIONA TAN** | EYE Film Instituut Nederland  
2022 **GUIDO VAN DER WERVE** | EYE Film Instituut Nederland  
2021 **GOODBYE MR LEBEDEV** | Accento Films BV  
2021 **ALL ABOUT THEATRE ABOUT FILM** | EYE Film Instituut Nederland  
2021 **VIVE LE CINÉMA!** | EYE Film Instituut Nederland

- 2021 **H IS FOR HORSE** | Luperpedia Foundation  
2020 **CHANTAL AKERMAN** | EYE Film Instituut Nederland  
2019 **FRANCIS ALÿS** | EYE Film Instituut Nederland  
2019 **KENTRIDGE 10 DRAWINGS** | EYE Film Instituut Nederland  
2019 **A TALE OF HIDDEN HISTORIES** | EYE Film Instituut Nederland  
2018 **JAN ŠVANKMAJER – The Alchemical Wedding** | EYE Film Instituut Nederland  
2018 **EYE FILM PRIZE** | EYE Film Instituut Nederland  
2017 **GREENAWAY ALPHABET** | Saskia Boddeke | Beeld BV  
2017 **BÉLA TARR** | EYE Film Instituut Nederland  
2015 **MICHELANGELO ANTONIONI: IL MAESTRO DEL CINEMA MODERNO** | EYE Film Instituut Nederland

## KORTE FILMS

- 2019 **THE MISSING NAIL** | Peter Greenaway | SBPG Projects  
2013 **3X3D JUST IN TIME** | Peter Greenaway | Luperpedia  
2006 **MARZIPAN** | Carolina Feix | Carolina Feix  
2002 **FORBIDDEN EYES (Verboden Ogen)** | Elbert van Strien | Springbok film  
*Winner Kodak Award, Brussels International Festival of Fantasy Film (BIFFF) 2003*  
*Nominee Grand Prize of European Fantasy Short Film in Gold, Cinénygma – Luxembourg Int. Film Festival 2003*  
*Winner Grand Prize of European Fantasy Short Film in Silver, Sweden Fantastic Film Festival 2002*

## TELEVISIE

- 2011 **SPREKENDE BEELDEN** | Casper Verbrugge | Interakt  
2005 **TEGENDRAADS** | Irene Constandse | Interakt  
1998 **NACHTPORTIER** | Benthe Forrer | VPRO  
1998 **IK BEN BOOS** | Marije Meerman | Ondermeer producties  
1997 **SMALL MEDIUM LARGE (6 episodes)** | div. regisseurs | NPS  
1996 **IN VOOR- EN TEGENSPOED (9 episodes)** | Marc Nelissen | VARA  
1995 **LOENATIK (seizoen 1)** | Marc Nelissen | VPRO

## COMMERCIALS

- 2020 **RAFFLES HOTELS** | Peter Greenaway | Grand Bazar Paris

## DIVERSEN

- 2023 **BEYOND** | André Kuipers – Mark Verkerk | EMS Films  
2022 **SHORTSLAB 2022 EDITING COACHING** | CineSud  
2021 **LIFE IS A DREAM** | Daan Vree | 2nd Hong Kong Early Music Festival  
2018 **CHIAIA METRO STATION** | Peter Greenaway | Luperpedia Foundation  
2007 **BEVRIJDINGSFESTIVAL 2007** | Casper Verbrugge | Interakt  
2006 **FREE2CHOOSE** | Casper Verbrugge | Interakt  
2006 **CATALOGUE CHILDREN OF URANIUM** | Peter Greenaway | Change Performing Arts  
2000 **ZOETROPE ALL STORY** | Peter Greenaway | Francis Ford Coppola, Zoetrope  
1994 **APPELS OP DE TAFELSPREI – Mathilde Santing** | Erwin Olaf | AVRO